

SOCIÉTÉ

societe.union@sonapresse.com

Ici et là



Photo: DR

CLIMAT : LE BEL ACTE D'ALEXIS LAMEK

L'ambassadeur de France au Gabon, Alexis Lamek, a posé un geste fort louable le 8 décembre dernier. Mettant à profit la célébration de la Journée mondiale du climat ce jour-là, il a, en effet, planté le tout premier arbre devant verdir la nouvelle représentation diplomatique de la France au Gabon, sise au très huppé quartier Batterie IV, dans le 1er arrondissement de Libreville. Cet acte symbolique marquait le début des travaux d'ornement des espaces extérieurs du nouvel édifice diplo-

matique, indique-t-on à l'ambassade France. Tout en relevant que: "Le parc arboré dans lequel s'intégrera le nouveau bâtiment sera un havre de biodiversité et de verdure faisant écho à la richesse forestière du Gabon". L'objectif, à terme, étant de faire pousser des milliers de plantes de hautes tiges et arbustives dans cet écrin de verdure en plein cœur de la capitale gabonaise.

JA GABON : SORTIE DE LA PREMIÈRE COHORTE DE PÉTROLIERS



Photo: SNN

Trente et un jeunes, bénéficiaires du projet Cap sur l'autonomisation des jeunes mené par l'incubateur JA Gabon ont récemment reçu des diplômes à l'issue d'un an de formation. Ce programme impulsé par les plus hautes autorités vise l'autonomisation des jeunes par le biais de l'apprentissage d'un métier et de l'entrepreneuriat. Ainsi, les récipiendaires, tous formés sur la spécialité "services pétroliers", peuvent, à l'issue de cette formation, faire valoir les rudiments acquis dans ce secteur d'activité.

PARTENARIAT : CRG ET AGEOS DÉSORMAIS PARTENAIRES



Photo: SNN

La Croix-Rouge gabonaise (CRG) et l'Agence gabonaise d'études et d'observations spatiales (Ageos) ont paraphé le 9 décembre dernier au siège de cette organisation humanitaire un partenariat. Cette nouvelle collaboration devrait permettre à ces deux entités de travailler en synergie, d'optimiser les activités de terrain de la CRG. Mais surtout de mener au mieux les travaux de localisation et d'identification des zones à risques afin d'atteindre les populations vulnérables, principales cibles de la Croix-Rouge gabonaise.

I. I & PMM

Biens culturels : les ministres de la sous-région adoptent la Déclaration de Libreville

R.H.A
Libreville/Gabon

LES ministres de la sous-région en charge de la Culture étaient réunis à Libreville depuis mercredi autour de l'atelier sous-régional dénommé "Musées et lutte contre le trafic illicite des biens culturels en Afrique centrale". Une rencontre organisée par l'Unesco dont les attentes reposent sur l'adoption d'une stratégie d'attaque afin de mettre un terme à ce phénomène qui affecte le patrimoine culturel africain.

Hier, ils ont, de façon consensuelle, adopté la Déclaration de Libreville qui encadre la protection des biens culturels. Le ministre gabonais de la Culture et ses pairs ont pris acte de la nécessité de développer une stratégie conjointe pour les pays d'Afrique centrale pour lutter contre le trafic illicite des biens culturels, encourager et encadrer la circulation, le retour ou la restitution de ces biens.



Photo: DR

Les ministres en charge de la Culture de l'Afrique centrale au terme de leur conclave à Libreville.

À travers une batterie de résolutions, ils se sont engagés à "soutenir les États de l'Afrique centrale qui ne l'ont pas encore fait, à ratifier la Convention Unesco de 1970 concernant les mesures à prendre pour interdire et empêcher l'importation, l'exportation et le transfert de propriété illicites des biens culturels et la Convention UNIDROIT de 1995 sur les biens culturels volés ou illicitement exportés".

Les ministres de la Culture de

la sous-région ont également émis la nécessité de célébrer, le 14 novembre de chaque année, la Journée internationale de lutte contre le trafic illicite des biens culturels, tout en invitant la communauté internationale à soutenir pleinement la Déclaration de Libreville en rapport avec le trafic illicite, la circulation, le retour et la restitution des biens culturels. Les ministres ont également opté pour une synergie des actions dans la sous-région.

Musique : Queen Koumb, 12 ans d'une carrière toujours prometteuse

Frédéric Serge LONG
Libreville/Gabon

AVEC sa voix suave, Queen Koumb marque d'une pierre blanche les 12 ans d'une carrière musicale toujours prometteuse. Révélée au public en 2011, avec la sortie de son premier album, "Ghimaghe", Reine Cécile Koumba de son véritable nom, ne cesse de conquérir le cœur des Gabonais. 12 années méritent de se célébrer avec faste et solennité. Raison pour laquelle l'artiste qui a fourbi ses armes pendant des années auprès d'Annie-Flore Batchiellilys, donne rendez-vous au public ce vendredi 16 décembre 2022 à 19 heures,

à l'Institut français de Libreville (IFG), pour un concert-live retraçant les grands moments de sa riche carrière. En prélude à cela, la diva à la voix de reine s'est entretenue avec la presse hier matin à l'Institut français. Ses débuts, ses projets, son travail sur les plans local et international, ainsi que les souvenirs qu'elle retient de sa décennie musicale, ont été passés en revue au cours de cette rencontre.

Ce que l'on sait, c'est que cette fine fleur de la musique gabonaise a de beaux jours devant elle. Son parcours, qui ne cesse de séduire de nombreux mélomanes à travers le monde, ne s'arrêtera pas en si bon chemin. On ne sera, d'ailleurs, pas surpris de



Photo: DR

L'artiste-chanteuse Queen Koumb au cours de la conférence de presse, hier à l'Institut français..

la voir, un jour, égaler d'autres divas d'Afrique tels que Charlotte Dipanda, Yemi Alade, Chidinma, Josey, Monique Seka, etc.